

## Le gravi perdite inflitte agli arabo-turchi dalla divisione Garioni nell'ultimo combattimento LA STRENUA CONDOTTA DELLE NOSTRE TRUPPE Le min. turche non sono pericolose!

(Nostro servizio telegrafico e telefonico particolare)

### IL COMBATTIMENTO DI BU-CHAMEZ Due accaniti attacchi respinti

#### Le gravi perdite del nemico

BU-CHEMEK, 24. — (Ufficiale). — Gli attacchi svolti contro Bu-Chamek nella giornata del 22 furono principalmente due ed entrambi accanitissimi.

Le truppe, impegnate dal nemico ascendenti a parecchie migliaia, erano composte di arabi e di turchi regolari e le perdite da loro subite si confermano. Ingenti reparti dei nostri percorrendo la sera alcune zone del campo di battaglia per collocare gli avamposti trovarono numerosi cadaveri abbandonati. Le nostre perdite furono di sette morti tra cui quattro ascari e di cinquanta feriti di cui trentuno ascari. Lo spirito delle truppe è altissimo.

### I PARTICOLARI della vittoriosa giornata

Sul combattimento di Bu-Chamek, il Messaggero riceve da Tripoli i seguenti particolari:

«Un radiotelegramma del tenente generale Garioni partecipava al generale Caneva l'esito di una brillante e fortunata battaglia nella penisola di Macabaz. Si sapeva da vari giorni che i nemici, alla spicciolata, da Zuara, da Zavia e dall'interno, si radunavano in un quartiere generale, a circa 20 chilometri dalla costa di Sidi-Said, per tentare un attacco decisivo contro Bu-Chamek, che si crede mediocemente difeso, essendosi sparsa la voce che, a causa del mare cattivo, il nostro sbarco a Sidi-Said era dovuto fermarsi a metà, ed erano rimaste sulle navi tutte le grosse artiglierie. «I nemici, nella speranza di scacciare gli italiani dal forte, che, sovrastando la grande via carovaniera dal confine tunisino, rende impossibile ed estremamente difficoltoso il rifornimento dell'esercito arabo-turco e delle popolazioni indigene soggette, sia pure mal volentieri ai turchi, avevano radunato nel campo di concentrazione oltre a varie migliaia di berberi, tutto il contingente di artiglieria, che, dopo il disastro di Ain Zara, erano riusciti a farvi venire alla spicciolata dalla parte di Zuara, nella illusione che gli italiani non avrebbero osato attaccarli di fronte, e parte ne avevano internato verso Beni Aden e Azia, nella speranza che da Ain Zara gli italiani si fossero spinti nell'interno, fino sotto il Gebel.

«Il nemico si presentò in ordine di battaglia, prima a piccoli gruppi, poi in fila indiana, quasi all'alba, iniziando subito un vivo fuoco di artiglieria, contro le posizioni occupate dai nostri, nell'interno del forte di Bu-Chamek. Come al solito, essi cercavano di aggirare i nostri, ma il loro piano fu subito sventato, poiché, mentre dal forte di Bu-Chamek i nostri cannoni vomitavano sul nemico granate micidiali, il 60.º fanteria, comandato dal colonnello Cavaciocchi, rafforzato dal battaglione di ascari e dalle truppe ausiliarie, attaccava contemporaneamente e violentemente il centro e le due ali del nemico, che, dopo una accanitissima resistenza, si decise ad una fuga precipitosa, ed i nostri si diedero ad inseguirli, il che durò oltre un'ora.

«Il combattimento, come vi ho detto, è stato lungo ed aspro. I nostri rientrarono nelle trincee, non prima delle tre pom., lietissimi del successo ottenuto con pochi sacrifici da parte nostra, in quanto che i morti furono solamente sette ed i feriti settanta. Il nemico ha avuto parecchie centinaia di uomini fuori combattimento e un gran numero di cadaveri ha lasciato sul campo di battaglia, avendo dovuto riconcentrare ogni sforzo nel salvataggio dei feriti e delle artiglierie.

«Il generale Garioni ha emanato un ordine del giorno di plauso alle truppe combattenti».

### Il Ministero smentisce le voci di occupazione di altre isole dell'Egeo

ROMA, 25. — (Ufficiale). — In molti giornali si continua a riferire notizie di pretese occupazioni di isole nell'Egeo e in specie delle isole di Lem-

### Un'altra fandonia del Governo turco

ROMA, 25. — (Ufficiale). — Il ministero ottomano annuncia che nell'ultimo combattimento di Derna gli italiani avrebbero avuto 150. fra morti e feriti ed avrebbero abbandonato le loro trincee.

La notizia è falsa, come tutte le altre di fonte turca.

L'ultimo combattimento è quello del 15 aprile, in cui gli italiani ebbero un artiglierie morto ed uno leggermente ferito, nel quale lungi dal fare abbandonare ai nostri le posizioni occupate fu costretto a precipitosa fuga.

### Abdul Amid non pare sicuro alla villa Allatini

#### L'orgoglio dei maoemetani di Salonicco

PARIGI, 25. — I giornali hanno da Salonicco, che le autorità locali domandano al governo istruzioni circa l'ex-sultano rinchiuso nella villa Allatini, situata presso un porto del piccolo golfo e circa la difesa del golfo in caso di bombardamento da parte delle navi italiane. Si attende la risposta. Credesi che Abdul Hamid verrà condotto nella città interna.

Grande agitazione regna nei circoli mussulmani, provocata dall'azione navale italiana nell'Egeo. Le autorità militari spingono attivamente il lavoro di difesa dell'entrata nel golfo di Salonicco.

### Come era stato previsto il Governo turco smentisce la morte di Enver bey

VIENNA, 25. — Il Correspondenz Bureau ha da Costantinopoli che il ministero della guerra smentisce la notizia, secondo cui Enver bey sarebbe morto in Egitto in seguito a ferita. Il ministro ha ricevuto un dispaccio di Enver bey da Derna in data del 21 corr. La ferita di Enver bey risale a quattro mesi or sono e guarì in un paio di giorni.

Si dice che anche l'Inghilterra abbia fatto presso la Porta un passo per la riapertura dei Dardanelli. Corre voce che la Russia abbia inviato nuove truppe nel Caucaso. Secondo notizie giunte al ministero della guerra gli italiani hanno bombardato per tre giorni Confuda nel Mar Rosso.

### Dissidio fra i ministri per l'apertura degli Stretti

LONDRA, 25. — L'Agenzia Reuters ha da Costantinopoli: Il consiglio dei ministri ha discusso la questione della riapertura dei Dardanelli, ma non avrebbe preso alcuna decisione. Comincia a manifestarsi inquietudine circa l'attitudine che la Russia assumerà, se la chiusura dei Dardanelli continuasse ancora lungamente.

### LE MINE TURCHE SONO DI SISTEMA RECENTE Non esiste pericolo per la marina mercantile

COSTANTINOPOLI, 25. — Avendo un piroscafo inglese tentato di passare i Dardanelli, ad onta della proibizione, la capitaneria di porto pubblicò un manifesto ricordante le disposizioni secondo cui le navi che tenteranno la traversata dei Dardanelli verranno colate a picco a colpi di cannone.

Visto lo stato d'inquietudine e il pericolo esistente per la navigazione nell'Arcipelago, in seguito all'eventuale staccarsi delle mine il giornale Sabah scrive sulla base di autentiche informazioni avute al ministero della guerra che le mine di contatto messe o preparate all'imboccatura del Bosforo e dei Dardanelli e dinanzi a Salonicco e Smirne sono di sistema recente. Perciò non esiste alcun pericolo.

### L'accordo fra la Russia e l'Italia sulle questioni dei Balcani

VIENNA, 25. — La Mittags Zeitung ha da Pietroburgo: Il ministro Sazanoff, nell'esposizione sulla politica estera che farà alla Duma rileverà che l'Italia si trova tra quelle po-

### La Porta può chiedere le garanzie

COSTANTINOPOLI, 25. — Di fronte alle richieste di garanzie in cambio della riapertura dei Dardanelli, richieste generalmente formulate dalla stampa, i circoli competenti al ministero degli esteri sono di opinione che la Porta può chiedere le garanzie.

### I funerali dell'ingegnere suicida

ROMA, 25. — Il Messaggero ha da Tripoli 24: Oggi la salma del giovane ingegnere Almagia, suicidatosi, è stata composta nella cassa, e portata a braccia dagli operai dell'impresa del porto, è uscita dall'ospedale civile, attraversando una folla numerosa distesa anche lungo tutto il percorso, sino al cimitero israelitico. Aprivano il mesto corteo un centinaio di orfani ebrei. Seguiva la cassa adorna di fiori, in ultima una imponente folla composta di operai dell'impresa Almagia, i notabili della colonia israelitica, gli amici numerosi che circondavano l'ing. Terzi, parente dell'estinto. Continuano a farsi indagini per stabilire le cause del suicidio, ma non sono state trovate né lettere né indizi precisi.

### L'esito degli esami dei pretori per le promozioni di merito

ROMA, 25. — La Vita dice che è terminata la revisione dei lavori scritti per gli esami dei pretori per la promozione di merito a giudici e sostituti procuratori del Re. I posti messi a concorso furono 155. Si iscrissero alle prove 58 candidati. Due si ritirarono i rimanenti 56 furono ammessi agli orali soltanto in numero di 15, così restano scoperti 100 posti per le promozioni di merito.

### La folla dell'invio del Monopoli al Tribunale dell'Aja

ROMA, 25. — Un giornale della sera annunciava che la legge sul Monopoli delle Assicurazioni nei riguardi delle compagnie straniere, in seguito alle proteste dei governi esteri, sarà sottoposta al tribunale dell'Aja: al proposito il Popolo Romano scrive che per informazioni assunte la notizia gli consta non vera. Ne aggiunge a commento lo stesso giornale, potrebbe essere altrimenti, perché non essendovi diritti lesi, manca la materia del ricorso.

### Lo stragi commesso nel Marocco contro gli israeliti

TANGERI, 25. Si ha da Fez 22: Il cannoneggiamento e la fucileria sono cessati. La calma sembra ritornata. Numerosi cadaveri attestano la gravità degli eccessi dei giorni scorsi. Si ottennero confessioni permettenti a credere che parte della popolazione fu complice della rivoluzione. Le donne furono istigatrici delle uccisioni e bruciavano gli cadaveri. Lo spettacolo era spaventoso. Vi sono 57 morti nella fossa dell'ospedale e undici a Ardellach. I rivoltosi furono arrestati in massa. Venne raccolta la deposizione del servo del capitano Marshall intorno all'uccisione del suo padrone. Si istituì una commissione per portare soccorsi immediati agli israeliti di Mellah. I consolati di Francia e d'Inghilterra distribuiranno pane a Mellah.

Il quartiere di Mellah è completamente rovinato, ma gli ammutinati si limitano quasi esclusivamente a saccheggiare, perché su 12 mila abitanti del quartiere vi sono soltanto 51 israeliti uccisi, 38 feriti. I saccheggiatori spogliarono tutti gli uomini e le donne dei loro vestiti. Gli israeliti fuggirono quasi nudi verso i giardini del Sultano per essere protetti. Essi sono ancora privi di tetto: si rifugiano nelle gabbie del serraglio del Sultano vivendo dei soccorsi loro distribuiti dal console. Cercasi di inviare loro tende. Per un percorso di 200 metri la strada è barricata da mucchi d'oggetti più di sparsi. Le case furono rotte sino all'altezza dei primi piani; i muri sono spaccati. Le case lasciano intravedere l'interno delle pareti mezzo scalinate ancora fumanti.

### L'anarchia nel Messico

SAN FRANCISCO, 25. — I profughi nord-americani, giunti da Mazatlan, Acapulco, e da altri punti del Messico a bordo del City of Panama dichiarano che gli assassini, i saccheggi e gli incendi avvengono sulla costa occidentale del Messico e che la regione è infestata dai banditi.

### L'inchiesta sul disastro del Titanic

WASHINGTON, 25. — Il quarto-mastro del Titanic certo Hitchens che si trovava a bordo del Titanic era stato citato a comparire dinanzi alla commissione di inchiesta relativamente alla catastrofe. Egli mentre stava per partire per Londra è stato dichiarato prigioniero, dalle autorità americane, e condotto dalla polizia a Washington dove la commissione del Senato lo interrogherà se lo crederà opportuno.

WASHINGTON, 25. — Isamy, direttore della White Star Line, ha chiesto di essere interrogato di nuovo dalla commissione parlamentare perché i suoi affari lo obbligano a ritornare in Inghilterra al più presto possibile, ma la commissione si riserva di interrogarlo di nuovo quando l'inchiesta sarà compiuta.

PARIGI, 25. — I giornali pubblicano il seguente dispaccio da Washington: L'incompetenza della commissione senatoriale in materia di marina è completa e le si attribuiscono osservazioni.

### Il banditismo in Francia il coraggio eroico di Jouin

PARIGI, 25. — Nell'Excelsior, Moquin direttore generale onorario della prefettura di polizia, scrive a proposito di Jouin:

«La sua passione era la sua posizione. Restava intere giornate senza mangiare, intere notti senza dormire per dare la caccia ad un malfattore; e se riusciva nel suo scopo allora soltanto era felice. Dopo il delitto di Bonnot si può dire che Jouin non si sia mai preso un'ora di riposo. Un certo numero di colpevoli erano stati arrestati. Restavano solo da arrestare Bonnot e Garnier ed egli è morto al momento in cui raggiungeva la meta».

### IVRY, 25. — Il medico giudiziario

Paul procedette nel pomeriggio alla autopsia del cadavere del sottocapo della Pubblica Sicurezza Jouin, colpito dai proiettili del bandito Bonnot. Il secondo funzionario ebbe due pale nella testa e una palla al polpaccio sinistro. Il primo di tali proiettili traversò la gola sinistra, la scatola cranica e si conficcò nel cervello. La seconda palla colpì la vittima al collo, dalla parte sinistra, traversò completamente il midollo spinale. Questo secondo colpo ha determinato la morte immediata. Le pale furono tirate dal basso in alto.

### Poincaré visita Colmar

IVRY, 25. — Il presidente del consiglio Poincaré si è recato all'ospedale di Ivry ove era stata deposta la salma di Jouin ed ha felicitato l'ispettore capo Colmar per il suo coraggio e gli ha comunicato che era stato proposto per la legione d'onore.

### Il negoziato franco-spagnuolo per la spartizione del Marocco

MADRID, 25. — Il ministro degli esteri, Garcia Prieto, consegnò all'ambasciatore di Francia la risposta del governo spagnolo all'ultima nota francese, che il rappresentante della repubblica gli fece pervenire per lettera sabato.

Si assicura che la risposta della Spagna i cui termini furono compilati senza sentire il consiglio dei ministri, conterebbe semplici chiarimenti su alcuni punti importanti già discussi. Il ministro degli esteri ebbe nel pomeriggio un colloquio con l'ambasciatore francese.

### I timori del comandante spagnolo a Melilla

MADRID, 25. — Un telegramma del capitano generale di Melilla esprime nuovamente il timore per il fermento constatato sulla riva sinistra del fiume Kheri in conseguenza dell'ammutinamento di Fez.

### Il fermento si è già manifestato con assalti ai posti avanzati spagnoli.

SCIOPERO DI MARINAI GIAPPONESI  
JOKOHAMA, 25. — I marinai di tre grandi compagnie di navigazione si sono messi in sciopero e per conseguenza i vapori diretti in Europa, a Shanghai e a Valparaiso e Seattle restano nei porti.

## L'inaugurazione del Campanile di San Marco

Un'altra giornata di entusiasmo patriottico

Il coro dei bimbi - Le bandiere e le campane - I discorsi

L'affettuoso telegram. di Guglielmo Secondo

La folla immensa

VENEZIA, 25. (ore 11.30). — La giornata è radiosa di sole. Per tutta la notte il movimento in città è stato straordinario e stamane ha raggiunto proporzioni addirittura insuperabili. La circolazione è quasi impossibile. Per tutte le vie che mettono capo alla piazza di S. Marco, agli angoli di tutte le calli, sono stati posti i cartelli indicanti il percorso che deve essere eseguito in modo che la corrente nelle calli sia unica, cioè tutta ascendente o tutta discendente. Carabinieri e guardie regolano il movimento. Fino dalle prime ore la piazza di S. Marco ha incominciato ad affollarsi. Quando alle nove ore tremila alunni delle scuole elementari si recarono alle loggie del Palazzo Ducale, la piazza di S. Marco imbandierata era completamente occupata dalla folla che si addensava pure nelle vie adiacenti. Anche le tribune riservate agli invitati si affollano rapidamente. Rimane sgombra soltanto la piazzetta. La chiesa di S. Marco risplende coi riflessi d'oro sui preziosi mosaici. Sventolano dovunque le bandiere e le orifiamme.

Gli alunni delle scuole hanno i berretti bianchi, rossi e verdi e formano una immensa bandiera nazionale. Essi agitano bandierine di Venezia con la scritta: Viva S. Marco! Da tutte le finestre delle case private, della piazza e della piazzetta si sporgono migliaia di persone. Lo spettacolo è imponente.

### Lo spettacolo meraviglioso della piazza durante la cerimonia

VENEZIA, (ore 13.25). — La cerimonia inaugurale del campanile non poteva riuscire più grandiosa. Poco prima che giungesse il corteo delle autorità le tribune erano tutte gremite di invitati, e lungo la riva erano disposte le associazioni e tutte le scuole con bandiere; sulla loggia del palazzo ducale tremila bambini delle scuole visitati di bianco e rosso e altre vivaci tinte spiccavano con bello e gaio contrasto sul grigio dei marmi; alle finestre era un formicolio di persone e dovunque si poteva vedere e sentire od anche avere la indagine soltanto, la gente si assiepava ansiosa e festante.

Dalla chiesa sventolavano le bandiere di San Marco; dai pennoni di Cipro, Candia e Morea quelle nazionali; in tutta la piazza drappi e bandiere; ogni occhiello era fregiato di medaglie e nastri commemorativi.

Di tratto in tratto da un gruppo di studenti partivano gli inni patriottici ai quali la folla fa eco. Il passaggio del ministro on. Credaro circondato dal sottosegretario, dal prefetto comm. Cataldi e dalle altre autorità, quello delle rappresentanze del Senato, della Camera, del corpo diplomatico e del corpo consolare in grande uniforme suscitano applausi entusiastici.

Poi quando le autorità vanno in gruppo in fondo alla piazzetta incontro al Duca di Genova che approda, gli applausi si rinnovano calorosissimi. Il passaggio del corteo ducale avviene fra entusiasmo indescrivibile, lo sventolio di migliaia di bandiere, il suono di fanfare e le acclamazioni della folla. Anche il bacio di San Marco è gremito di imbarcazioni da cui partono entusiastici urti.

Sua Altezza Reale, il duca di Genova, il ministro della pubblica istruzione on. Credaro e le altre autorità ammirano il magnifico spettacolo. Il duca di Genova risponde al saluto entusiastico della folla. Appena egli e le altre autorità hanno preso posto, nel palco eretto di fianco alla loggia del Sansovino, comincia lo svolgimento della cerimonia durante la quale l'entusiasmo è immenso. La folla è veramente commossa specie quando i bambini hanno cantato l'Inno augurale e quello di Mameli, anche l'entrata processionale nella piazza del cardinale patriarca, accompagnato dai vescovi e dai canonici e dagli altri prelati ebbe un'impronta caratteristica e fu molto ammirata. Tutti si scorporono e la truppa presentò le armi; mentre la processione compiva il giro rituale del campanile.

Ma il colmo dell'entusiasmo fu raggiunto quando le campane del nuovo campanile squillarono a festa e le altre campane della città risposero come a un saluto. Lo scampanio sembrò riempire tutta la laguna, trasmettendo il lieto annuncio dell'inaugurazione compiuta di sediere in sediere, di passo in passo.

Allo squillo delle campane si associano quelli delle bande che lanciano le note dell'inno reale e le grida interminabili della folla che ha visto compiuto a Venezia il voto augurale nel giorno in cui tutto il mondo civile aveva appreso la notizia della caduta del campanile.

### L'arrivo del corteo accolto entusiasticamente

VENEZIA, 25. — (ore 14). — Alle ore nove e 15 dal palazzo municipale partì il corteo formato dalle bissoni vogate da rematori in costumi antichi, accompagnati dalle gondole di gala delle autorità municipali. Seguono le imbarcazioni della società «Bucintoro» e «Querini», gondole private, canotti automobili. Al passaggio del corteo lungo il Canal Grande il popolo applaude; dappertutto si sventolano bandiere, risuonano evviva.

Alle 9.35 il corteo giunge al molo ove lo attendono le autorità. Il Duca di Genova è ricevuto dal ministro Credaro, dal sindaco Grimani colla giunta al completo, dal Prefetto comm. Castaldi, dalle altre autorità, dai rappresentanti delle associazioni. Scoppiano unanimi applausi. Le musiche suonano la marcia reale. Il corteo si dirige alla tribuna collocata a ridosso del campanile di fronte alla Torre dell'Orologio. Sono le dieci. I ragazzi delle scuole elementari salutano con applausi fragorosi, agitando i fazzoletti, le bandiere, i cappelli. Lo spettacolo è indescrivibile. Cessato il suono delle campane durate dieci minuti, risponde il suono delle campane di altri campanili della città. Si rinnovano gli applausi, e gli evviva. Contemporaneamente ai quattro angoli della cella del campanile si alzano le bandiere, due nazionali e due veneziane antiche, mentre la nave ammiraglia spara 21 salve in segno di saluto.

### Il discorso dell'on. Credaro

Cessati gli applausi che salutano l'Inno reale il ministro Credaro pronuncia il seguente discorso:

Com'era, dove era!

«Con queste parole che parvero insieme un imperativo ed un augurio, il popolo di Venezia volle che risorgesse il suo campanile.



dal suo fastigioso dorato saranno degna prosecuzione della gloria veneziana, che la Torre antica accompagnò e vigile per dieci secoli.

Eccellenza Chiedo a Voi che rappresentate la Maestà del Governo e la nobiltà della cultura nazionale, di voler inaugurare il risorto campanile di San Marco, nel nome Augusto del Re, in cui noi personifichiamo le grandi cose che l'Italia ha operato; le speranze maggiori che la francheggiavano nel suo cammino.

Anche il discorso del sindaco suscitò vivissimi applausi.

**La lanciata dei 2000 piccioni**

Quindi vengono lanciati 2000 piccioni viaggiatori recanti la lieta notizia dell'inaugurazione alle città sorelle, mentre gli alunni delle scuole elementari cantano l'inno di Mameli suscitando immenso entusiasmo. Finalmente alla porta centrale della Basilica appare il cardinale patriarca seguito dai vescovi veneti e da moltissimi prelati. Il cardinale si dirige al palco approntato per la cerimonia. Indi pronuncia la nuova formula di benedizione scritta appositamente. Dopo aver fatto il giro del campanile il cardinale rientra nella Basilica. Le campane tornano a squillare e scoppiano nuovi fragorosi applausi. Si grida: Viva S. Marco! Viva S. Marco! Viva Venezia!

**Il pontificale nella Basilica**

Col rituale dettato appositamente da Pio X, il cardinale Cavallari celebrò nella Basilica di San Marco il solenne Pontificale accompagnato dalla musica della Schola Cantorum. Intorno all'altare maggiore stanno diversi vescovi, mentre nel presbitero avevano preso posto gli addetti della fabbrica della Basilica. Dopo il canto del vangelo, il patriarca lesse dall'estremo limite del presbitero un'omelia celebrante il restaurato Campanile, mercede la generosa offerta di quanti amano la religione, Venezia, e la patria.

Il patriarca annunciò che poche settimane orsono riceveva notizia dell'inaugurazione il Papa che dirigeva una lettera autografa in cui annunciava l'incarico affidato a mons. Perosi di tradurre nel linguaggio della musica lo speciale rituale per la benedizione del campanile e lo autorizzava ad impartire l'apostolica benedizione.

Il patriarca benedisse il pubblico che assisteva riverente alla cerimonia. E' continuata e continua ininterrotta l'affluenza della folla in Piazza San Marco e in tutta la città l'animazione continua grandissima. Malgrado la ressa enorme non ebbero a deplorare alcun incidente spiacevole.

**La Mostra del Campanile nella sala del Maggior Consiglio**

VENEZIA, 25. — (ore 18.10). — Ordinata e solenne è ridotta l'inaugurazione della Mostra del campanile. Il salone del maggior Consiglio nel Palazzo Ducale era affollato di pubblico, fra cui numerose signore in eleganti sime toilettes.

Il Duca di Genova è giunto alle ore 15, ricevuto ai piedi dello scalone dal ministro on. Credaro, dai sottosegretari di Stato Galini, Di Scialoja e Capaldo, dalle rappresentanze del Senato e della Camera, dal sindaco conte Grimani, dal pref. comm. Cataldi, dall'architetto Moretti e da altre autorità e notabilità.

Al suo ingresso nel salone il Duca di Genova è stato salutato da calorosi applausi. Appena il duca si è seduto sul palco addossato al Giudizio Universale del Tintoretto fra gli on. Blaserna e Marcora e avendo ai lati il ministro e i sottosegretari e le altre autorità, pronunciò i loro discorsi il sindaco, Grimani ed il direttore generale delle Belle Arti comm. Corrado Ricci.

Nel discorso del sindaco suscitò no gli applausi più calorosi i punti in cui l'oratore accennò al carattere essenzialmente nazionale della sottoscrizione per ricostruire il Campanile, alla munifica elargizione di S. M. il Re ed alle eroiche gesta dei fratelli italiani nella terra di Libia.

**I discorsi di Grimani e di Ricci**

Nel discorso di Corrado Ricci provocò una lunga ovazione l'accenno al fatto che Doge un Grimani sovrano nel 1500 la torre di S. Marco, sindaco un Grimani la rinnovata torre si è inaugurata.

Il sindaco ha ringraziato commosso Corrado Ricci.

Un'altra ovazione ha accolto il ricordo di Pio X in questo giorno pregevole per la sua Venezia.

I due discorsi furono frequentemente interrotti da ovazioni e furono coronati infine da lunghi applausi.

**La visita**

Terminata la cerimonia inaugurale il Duca di Genova accompagnato dal sindaco Grimani e guidato dal pref. cav. prot. ing. Max Ongaro e da tutte le autorità imprese la visita della mostra in tutte le varie aule nelle quali essa è contenuta. Compiuto il giro delle sale il Duca di Genova manifestò al sindaco, al comm. Moretti, all'ing. Ongaro ed a tutti i componenti il comitato ordinatore della Mostra la sua alta soddisfazione. Con-

gedandosi poi dalle autorità usciva dal palazzo ducale accompagnato dal suo aiutante e salutato da fragorosi applausi rientrava alla reggia.

**Il telegramma dell'imp. Guglielmo**

VENEZIA, 25. — Il sindaco conte Grimani ha ricevuto da Corfù il seguente telegramma:

«In questo giorno in cui, grazie al generoso slancio della nazione italiana, si inaugura felicemente il campanile di San Marco risorto nel suo antico splendore, monumento della grandezza di Venezia, porgo ai Veneziani il mio saluto e formo il più sincero augurio per il bene e la prosperità della città in cui ho così volentieri e di frequente soggiornato.

Firmato: Guglielmo».

**Il saluto del Podestà di Trieste**

TRIESTE, 25. — Il podestà Valerio ha telegrafato stamane al sindaco di Venezia:

«Il saluto del Podestà di Trieste

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

Sindaco co. Grimani

VENEZIA

«Risorto per l'energia, l'arte e la fede dell'italica gente a rendere perfetta la armonia della piazza più incantevole del mondo, il campanile di San Marco splende al sole in tutto il fascino di un grande passato, di un grande avvenire.

«Trieste con commozione fraterna manda il suo saluto augurale al rinnovato segnacolo di vita e di gloria.

«Il podestà Valerio».

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.

**Il dito di Venezia**

Riccardo Pittieri, l'illustre poeta triestino, ha pubblicato una serie di sonetti: *Il dito di Venezia*, che sono di una grande bellezza italiana.

Ecco l'ultimo sonetto (il nono):

*E par che dica il Campanile: Ho vista la preda qui dell'orientale vinto, Porfidi egizi, bronzi di Corinto, Gente di foglie e di toquele mista. Ho visto a pie del Doge, ardua cima, Prono un superbo di corona d'oro, E tra Francesco primo e Carlo quinto Reggersi il senno dell'Evangelista; E ho pur visto qui calar l'ultima sera Su' fulgidi merlanti e imporre il fato Dopo Salvo e Lepanto, Malghera. Or vedo affr, giustiziat alla di Dio, Rinata Italia e me per lei rinato; E ben son del suo pugno indice anch'io!*

**Le campane di San Marco udite a Trieste**

TRIESTE, 25. — Stamane, — scrive il Piccolo della Sera, — mentre le campane di Venezia univano tutte le loro squille ai rintocchi delle campane di San Marco, l'eco di quei suoni giunse sino a Trieste: naturalmente, portato dai fili del telefono. Fu udito alla locale centrale telefonica e fu

udito anche da noi e da tutti coloro che ebbero la buona idea di mettersi allora in comunicazione telefonica con Venezia. Le squille giungevano fiavelle, ma distinte, in un largo scampanto diffuso.



gnati a tutti i componenti le équipes vincitrici.

La seconda sarà una « Cross-Country » podistica di chilometri 15 che si svolgerà su un percorso attraverso la campagna, dove i concorrenti dovranno superare diversi ostacoli naturali.

Oltre ai ricchi premi individuali, che sono stabiliti per questa gara, ve ne saranno pure per le società che avranno un maggior numero di arrivati in tempo massimo.

Per iscrizioni e schiarimenti rivolgersi alla Palestra di Ginnastica via della Posta.

### Il tentato suicidio di Ieri sera

Ieri sera verso le 19, la giovane Mio Genoveffa, d'anni 22, abitante con la famiglia in via Palermo 16, si chiuse nella sua stanza e, dopo avere acceso un bruciore, sdraiavasi sul letto attendendo la morte.

Fortuna volle che i famigliari si accorgessero del tentativo insano, e, forzata la porta, trovarono la giovane ancora viva.

Chiamato d'urgenza, accorse il dottor Fabiani del nostro ospedale, il quale fece respirare alla Mio un sacco d'ossigeno, e poscia ne ordinò il trasporto all'ospedale.

La Mio venne dichiarata in pericolo di vita.

Sembra che motivi d'amore l'abbiano spinta al triste passo.

### Il vaso di rame

che si vede oggi esposto nelle vetrine del negozio Tremonti è una nuova,

seria affermazione dell'importanza alla quale è assunta l'officina Tremonti nella lavorazione del rame a martello.

Com'è bello, che splendore si sente dire dai passanti che ammirati sono obbligati a fermarsi.

E' infatti un'opera che attrae e colpisce e per il modo ardito con cui è trattato il rame a sbalzo e per la bellezza della decorazione.

### Un negoziante arrestato per falso in cambiale

Ieri alle 18 il delegato Panigati, in esecuzione al mandato di cattura spiccato dal giudice istruttore dott. Pampiani, dichiarava in arresto, nella sua bottega in via del Pozzo, il negoziante di vino Bo Battista, perchè responsabile di bancarotta fraudolenta e falso in cambiali.

Ieri sera stessa il Bo venne passato alle carceri.

### ARTE E TEATRI

#### Teatro Municipale

#### Compagnia Magnani

La Principessa dei dollari è piaciuta ancora al pubblico udinese, sia per la musica delicata e graziosa sia per la esecuzione eccellente da parte della signora Niklas, delle Viti, della Monti, della Fioratti, dei Franzini, del Molteni e di tutti gli altri componenti l'ottima compagnia.

Questa sera l'annunciata novità: Ali Baba.

Quanto prima: Il Duchino.

Grey nella prossima settimana.

Acland risponde di sperarlo. Si dichiara sicuro che Grey vorrà fare la dichiarazione appena le risposte italiane e turca saranno state esaminate dalle potenze.

### La partenza dell'ammiraglio Viale

ROMA, 25, (notte). — Questa mattina l'ammiraglio Viale s'è intrattenuto al ministero della marina con il ministro Cattolica e il capo di stato maggiore dell'armata.

Nel pomeriggio visitò gli onori. Giolitti, Di San Giuliano e Spingardi.

Alle 18 è ripartito per Napoli, donde, alle 22, proseguirà per Taranto.

### LA SERATA A VENEZIA

Il pranzo di gala - L'illuminazione

VENEZIA, 25, (notte). — Questa sera alle 20 il Comune offrì all'Hotel Britannia un pranzo di gala al Duca di Genova e alle autorità intervenute per l'inaugurazione del campanile.

Allo champagne parlarono il sindaco Grimani, cui rispose brevemente il Duca di Genova, l'ambasciatore inglese, il rappresentante di Budapest, il sindaco Nathan che pronunciò un elevato discorso, il rappresentante degli artisti austriaci, e infine Leonardo Bistolfi.

L'illuminazione in piazza S. Marco offre un aspetto grandioso e fantastico.

Nelle prime ore della sera moltissime migliaia di persone si raccolsero in Piazza S. Marco di cui la forza pubblica dovette chiudere l'accesso a tutte le arterie imitanti. La piazza era gremita. Dai balconi, dai tetti, dalle cupole sporgono veri grappoli umani attenti, secondo gli ordini precisi impartiti. Alle 21 fra grida di ammirazione si accende il riflettore che investe la basilica di luce dorata animata con fantastico effetto i mosaici e le statue, facendo mirabilmente risaltare le cupole e i cavalli della basilica.

Alle 21.15 si illumina il campanile brillante tutto di luce argentea, mentre alla sommità campeggia l'angelo aureo fra una grande aureola di luce bianca. Scoppiano nuove grida di entusiasmo. Alle 21.30 contemporaneamente si illuminano i palazzi. Lo spettacolo mirabile è salutato da nuove vivissime acclamazioni.

Migliaia e migliaia di persone sono venute oggi a Venezia. Molte non trovarono alloggio e quindi passeranno la notte in ammirazione delle bellezze della laguna.

### Widmar reca volando a Venezia il saluto di Trieste

VENEZIA, 25, (notte). — Stasera alle 19 è giunto a volo da Trieste l'aviatore Gianni Widmar. Egli impiegò un'ora e quaranta per compiere il percorso.

### La sottoscrizione nazionale per la flotta aerea

ROMA, 25. — Il comm. Alessandro Doria direttore generale delle carceri e riformatori ha diramato una circolare agli istituti e stabilimenti che autorizza il personale tutto della amministrazione, i giovani ricoverati nelle case di correzione e anche i detenuti, questi in via eccezionale, data la causa altamente patriottica, a concorrere alla bella sottoscrizione nazionale per l'incremento della flotta aerea.

### LA PROIBIZIONE DEGLI SPETTACOLI TEATRALI A POLA

VIENNA, 25. — In seguito all'ordinanza che vieta gli spettacoli al teatro di Pola, per cagione del famoso fischio che provocò lo sfratto dell'imprenditore Bolzico, il deputato di Pola, on. Rizzi, si è recato dal ministero dell'interno per esporgli il caso e chiedergli come si possa giustificare tale provvedimento.

Il ministro rispose di ritenere assurdo, impossibile tale divieto e che ad ogni modo s'informerà.

Per un accordo fra le Nazioni per evitare le catastrofi in mare

WASHINGTON, 25. — L'ambasciatore di Germania informò il governo degli Stati Uniti che il governo tedesco in seguito alla catastrofe del Titanic creda sia venuto il momento di stabilire un accordo fra tutte le nazioni marittime, e la Germania è decisa ad intraprendere negoziati a questo scopo.

### Vedrine si spingerà fino al Marocco

PARIGI, 25. — E' noto che Vedrine deve lasciare Villaconvoys per Bruxelles dove ritorna per intraprendere il raid Bruxelles-Madrid in una sola giornata. Il Petit Parisien dice che se tutto andrà bene, Vedrine si propone di fare una breve sosta a Madrid e di spingersi quindi sino al Marocco.

### Un incrociatore americano avariato

LOS ANGELOS, 25. — Durante una esercitazione di tiro una torpediniera ha forato la corazzatura dell'incrociatore Maryland, sotto la linea di

immersione. Uno scompartimento dell'incrociatore è stato inondato.

### BOLLETTINO METEOROLOGICO

ROMA, 25. — Pressione. In Europa la pressione massima è 775 al nord della Gran Bretagna minima 759 sulla Russia.

In Italia nelle ultime 24 ore il barometro è poco variato in Sardegna, discende altrove fino a tre mm. lungo le alpi e Sicilia. Temperatura irregolarmente variata vento forte settentrionale nelle Marche del terzo quadrante e Messina, ploggerelle sparse. Stamani cielo sereno in Liguria, vario in Piemonte, centro, Campania e Sardegna, nuvoloso o coperto altrove, barometro 765 in Piemonte 762 sul basso Tirreno e Sicilia, probabilità: venti deboli o moderati settentrionali, cielo vario con ploggerelle sparse al sud.

(Udine 25 Aprile 1912)

Ore 8 termometro 10.4 — Massima 16.9 — Barometro 753 — Stato del cielo bello — Vento E. — Pressione Calante.

### Mercati di ieri

PIAZZA XX SETTEMBRE (Ettolitro)

Granoturco giallo L. 18 a L. 18.75  
Cinquantino L. 18.40 a L. 18.50  
Fagioli (quintale) L. 40 a L. 57

PIAZZA VENERIO (Quintale)

Pomi L. 20  
Patate L. 12 a L. 15  
VIA ZANON (Chilogramma)

Galline L. 1.80 a L. 1.90  
Dindie L. 1.70  
Anitre L. 1.40  
Oche L. 1.50

Dott. I. FURLANI, Direttore  
Giovanni Minighini, gerente respons.  
Stabilimento Tipografico Friulano



### CONSERVAZIONE E RICUPERO DELLA SALUTE

Accertato in modo che non ammette dubbio che ogni madre, per dovere naturale e sociale, e per benessere proprio, dovrebbe nutrire le sue creature, ne viene di conseguenza la necessità di indicare a quelle poco robuste, e perciò fisicamente meno atte al compimento del loro dovere, il mezzo di compierlo senza esaurirsi, e allo stesso tempo di allevare dei bimbi sani, ben conformati e robusti.

Dall'attestazione che segue risulta quale è il mezzo più adatto per rendere possibile un'allattamento non pesante alla madre, e vantaggioso al bambino: "Daparecchi anni prescrive la

### EMULSIONE SCOTT

alle gestanti deboli o anemiche, alle giovani madri che vogliono allattare i loro bimbi ed ai bambini gracili, ottenendo sempre i migliori risultati. Ricorro quindi volentieri a questo valido ricostituente ogni volta che mi si presenta l'occasione." Maria Protto Ottino, Maestra Levatrice, Via Reggio No. 6, Torino, 5 Febbraio 1909.

Di sapore piacevole e facilmente digeribile, la Emulsione Scott è l'ausiliario di ogni bene intesa alimentazione di risorsa, contro tutte le manifestazioni del deperimento organico, quali l'anemia, il linfatisimo e la scrofola. Facciamo notare che la emulsione raccomandata dai sanitari è quella di Scott, quindi questa deve essere somministrata, qualsiasi altra inevitabilmente fallirebbe alla prova. In ogni periodo della vita, dall'infanzia alla vecchiaia, la Emulsione Scott è il rimedio più efficace per la conservazione e il ricupero della salute.

La Emulsione Scott trovata in tutte le farmacie



### Il contabile

cassiere economo archivista della Banca di Udine. Udine (sospeso di stipendio) Zaccaria Grassi, Via Zanoni. 1. Udine, assume amministrazioni e rappresentanze in qualsiasi commercio, industria, assicurazioni, banca.

### Avviso alle famiglie

Grande Ristoratore Nazionale

Telefono n. 25

Vendita per esportazione dei rinomati vini da pasto padronali veronesi

a L. 1.25 al flasco

Servizio a domicilio. I flasci vuoti alla restituzione si pagano in ragione di 10 centesimi l'uno.

### Premiata Società Friulana

per l'industria del Vini

In Udine Via Miano n. 23  
presso la Paria della Città, Anon. Laz. Mare

Dal giorno 10 al 30 Aprile nella sede della fabbrica avrà luogo una liquidazione di mobili e ceste a prezzo di costo. La vendita comprende diversi modelli di mobili ritirati dall'estero. L'accesso è libero a tutti i visitatori dalle ore 7 alle 19 e dalle 13.30 alle 18.30 nei giorni feriali.

VOLETE LA SALUTE?

BEVETE  
FERRO-CHINA-BISLERI  
TONICO  
RICOSTITUENTE DEL SANGUE

NOGERA UMBRA  
(SORGENTE ANGELICA)  
ACQUA MINERALE D'AVOLA

I veri dentisti Bolet di fama mondiale (Acqua - Polvere e pasta) si vendono presso la (Ditta A. Manzoni e C.).

### Industria Mobili

#### Premiata Ditta

### Sello Giovanni e C.

Udine - Via della Vigna (Porta Cassignacco) - Udine  
Telefono 3-79

Mobili di lusso e comuni per appartamenti completi con tappezzeria. — Mobili per Alberghi, Collegi, Farmacie ecc. ecc.

Grande deposito Mobili sempre pronti

Stabilimento eletto - meccanico per la lavorazione del legno

### RECCARDINI e PICCININI

Mercato Vecchio 4 - UDINE - Telefono 3-77

Estesissimo assortimento delle ultime novità in

Stoffe per uomo e signora

Biancheria comune e di lusso

Stoffe da mobili, tende, tappeti, ecc.

— Prezzi vantaggiosi —

### LOCOMOBILI - TREBBIATRICI



Ing. C. FACHINI - Via Cavallotti - Udine

### Esposizione Internazionale Ufficiale, Torino 1911 - Gran Premio

MOBILIFICIO  
SELLO GIOVANNI  
UDINE  
PORTA NUOVA - PIAZZA UMBERTO I  
TEL. 3-79  
MOD. 1000  
TAPPEZZERIE

### Casa di Cura

per le malattie di

### Naso Gola Orecchie

del dott. cav. Zapparoli

Specialista

approvato con Decreto della  
Regia Prefettura

Udine, VIA AQUILEIA n. 89

Visite tutti i giorni

Camera gratuita per malati poveri

Telefono 3-47

### Casa di Cura

del dottor

### Antonio Cavarzerani

Chirurgia - Ostetricia

Malattie delle Donne

Visite dalle 11 alle 14

Gratuita per i poveri

Udine - Via Prefettura 10 - Udine

Telefono N. 309

### Industria Mobili

#### Premiata Ditta

### Sello Giovanni e C.

Udine - Via della Vigna (Porta Cassignacco) - Udine  
Telefono 3-79

Mobili di lusso e comuni per appartamenti completi con tappezzeria. — Mobili per Alberghi, Collegi, Farmacie ecc. ecc.

Grande deposito Mobili sempre pronti

Stabilimento eletto - meccanico per la lavorazione del legno

### RECCARDINI e PICCININI

Mercato Vecchio 4 - UDINE - Telefono 3-77

Estesissimo assortimento delle ultime novità in

Stoffe per uomo e signora

Biancheria comune e di lusso

Stoffe da mobili, tende, tappeti, ecc.

— Prezzi vantaggiosi —

### LOCOMOBILI - TREBBIATRICI

Ing. C. FACHINI - Via Cavallotti - Udine

### Esposizione Internazionale Ufficiale, Torino 1911 - Gran Premio

MOBILIFICIO  
SELLO GIOVANNI  
UDINE  
PORTA NUOVA - PIAZZA UMBERTO I  
TEL. 3-79  
MOD. 1000  
TAPPEZZERIE

# RECENTISSIME

(Nostro servizio telegrafico e telefonico particolare)

### Gli arabo-turchi si gettano pazzamente contro Forwa

### Una mitragliatrice turca fracassata a Tobruk

TRIPOLI, 25. - (ore 10.50). - (Ufficiale). — Dal rapporto del generale Garioni sul combattimento del 22 corrente a Bu-Chamek risulta che il nemico attaccò con violenza e accanimento. Ciò dimostra quale importanza abbia l'occupazione di quel punto della costa. Il contegno delle truppe fu ammirabile per merito specialmente del colonnello del 60.º fanteria Cavaciocchi.

Dal rapporto del generale D'Amico sul combattimento di Tobruk, nella notte dal 22 al 23 corrente, risulta che una mitragliatrice turca venne fracassata da un nostro proiettile. I turchi hanno tale timore di perdere i pochi pezzi di artiglieria che sono loro rimasti, che hanno adottato la tattica di spostarsi subito dopo ogni colpo esplosivo. — (Stefani).

### Il nostro fuoco incrociato respinge il nemico a Bu-Chamek

ROMA, 25, (notte). — La Tribuna ha da Tripoli i seguenti particolari sulla battaglia di Bu-Chamek: «La mattina del 22 il quarto battaglione ascari si allontanò dalle nostre posizioni per verificare l'esistenza di alcuni pozzi segnalati dagli informatori. In lontananza, furono scorti densi gruppi di arabi che da Sidi Said proseguivano verso Bu-Chamek, mirando ad aggirare il forte mentre altri reparti avrebbero attaccato le nostre posizioni.

S'impegnò subito un fuoco vivacissimo. Il colonnello Cavaciocchi, per sostenere gli ascari impegnò anche un battaglione del 60.º fanteria e un altro reparto di ascari.

Frattanto altri nemici comparivano all'orizzonte.

Essi erano parecchie migliaia condotti da ufficiali turchi e sostenuti da duecento beduini a cavallo e da due pezzi d'artiglieria da settantacinque.

Il combattimento si fece aspro.

I cannoni turchi aprirono un fuoco incessante contro il fronte meridionale della nostra ridotta.

Da parte nostra il fuoco era micidiale.

Dalla penisola di Ras Bucamez il fuoco s'incrociò con quello di Bucamez e del forte. Il tiro incrociato e ben diretto sconcertò i nemici e finì per metterli in rotta.

Il nemico ebbe perdite molto gravi.

### Nuovi particolari sul combattimento a Sidi Said

ROMA, 25. — Il Giornale d'Italia ha da Tripoli: E' entrato in porto lo esploratore Agordat di ritorno da Sidi Said. Recatomi a bordo ho potuto raccogliere dagli ufficiali che vi assistettero interessanti particolari sulla recente brillante azione di Bu-Chamek. L'Agordat era ancorato a circa 5600 metri dalla penisola di Davi. La divisione delle navi scuola era ancorata a 6000 metri a levante di Sidi Said.

L'artiglieria turca che pare consistesse di due soli pezzi da 75 iniziò un fuoco inutile per la errata graduazione delle spolette e perchè le pol-

veri erano indubbiamente avariate.

Complessivamente i turco-arabi superavano per numero i 3000 uomini.

Mentre più ferveva l'azione il tenente Palma di Cesnola si innalzava a bordo del suo aeroplano per circa un'ora librandosi sulle linee nemiche. Circa le ore 15 per ordine del generale Garioni le navi scuole bombardavano quasi distruggendo il marabutto di Sidi Said e tempestarono di granate la zona vicina poichè pareva che ivi si fossero rifugiati i nemici, già fino dalle prime ore della mattina. Infatti le nostre navi avevano osservato le continue parziali fughe disordinate dei nemici che si sbandavano per sottrarsi al fuoco delle artiglierie, rifugiandosi intorno e dietro il marabutto.

### La morte di Enver bey confermata

ROMA, 25, (notte). — A proposito delle smentite turche alla morte di Enver bey, la Tribuna scrive che recenti notizie confermano la morte del generalissimo turco.

### L'articolo d'un giornale germanico sulla impresa tripolina

BERLINO, 25. — La Vossische Zeitung, in un articolo intitolato Per la critica della direzione della guerra italiana, scrive tra altro: Non si dovrebbe mai dimenticare che l'Italia fa una guerra coloniale e le guerre coloniali non finiscono mai rapidamente.

La sottomissione dell'Algeria è il miglior confronto per il compito che l'Italia ha da assolvere in Tripolitania, perchè gli italiani si trovano di fronte agli stessi nemici e la distanza dal teatro della guerra dalla base di operazione è press'a poco la medesima. Le difficoltà incontrate dagli italiani in Tripolitania sono molto più considerevoli di quelle che la Francia dovette superare in Algeria. Il vantaggio economico e il vantaggio militare che l'avanzata verso l'interno potrebbe arrecare agli italiani non sono paragonabili con l'enorme rischio che simile avanzata comporta, almeno ancora oggi, perchè (ciò non potrebbe mai essere rilevato abbastanza) l'Italia occupò indubbiamente le località più preziose del paese con ammirabile pazienza e con straordinaria costanza. Il popolo italiano seguita finora con spirito di sacrificio il suo governo in questa guerra. La Germania non ha alcuna ragione per non augurare all'alleata la ricompensa dei suoi sacrifici. — (Stefani).

### Le risposte dei due belligeranti alle potenze circa la mediazione

LONDRA, 25. (Camera dei Comuni). — Il sottosegretario agli Esteri Acland, rispondendo ad analoga interrogazione di King, dichiara che si riceveranno le risposte dell'Italia e della Turchia alla comunicazione delle potenze chiedente alle due nazioni belligeranti a quali condizioni sarebbero state pronte ad accettare la mediazione amichevole delle potenze, ma non essendo tali risposte discusse ancora dalle potenze stesse, sarebbe poco conveniente dire di più presentemente su tale argomento.

King chiede se la Camera può aspettare in proposito la dichiarazione di



# La collana della Regina

Romanzo Storico di A. DUMAS

Benissimo madama, Ora ho da basso una carrozza che vorrei far entrare nel castello senza che il contenuto di questa, fosse veduto da nessuno se non da vostra maestà.

Nulla di più facile, rispose la regina.

Fate entrare la carrozza che il signor di Crosne vi indicherà, disse nel gran vestibolo, e chiudetene le due porte, in modo che sia sicuro, e che nessuno possa vedere prima di me, ciò che il signor di Crosne mi reca.

L'ordine venne eseguito. Si sapevano rispettare, assai più che gli ordini, i capricci della regina.

La carrozza entrò sotto la volta, presso al corpo di guardia, e scaricò il proprio contenuto nel cupo corridoio.

Adesso, madama, disse il signor di Crosne, degnatevi venir meco nel vostro salotto, e dar l'ordine che si lasci entrare il mio segretario con quello chei condurrà nella biblioteca.

Dici minuti dopo la regina spiava,

palpitante, dietro gli scaffali. Ella vide entrare nella biblioteca una donna velata, cui il segretario tolse il velo, e che riconosciuta fu mettere un grido di terrore alla regina. Era Oliva, vestita d'una delle più predilette fogge di Maria Antonietta. La regina credde rimarsi in uno specchio opposto; ella divorò con lo sguardo quell'apparizione.

Che dice vostra maestà di questa rassomiglianza? disse il signor di Crosne trionfante dell'effetto prodotto.

Dico, dico, signore, balbettò la regina fuor di sé. Ah! Oliviero, penso poi perchè non sei qui presente?

Che cosa vuole dire la maestà vostra? — Nulla, signore, nulla, se non che il re sappia bene... — E che il signor di Provenza vegga, n'è vero madama? — Oh! grazie signor di Crosne, grazie. Ma che cosa si farà di questa donna? — E' proprio a costei che si attribuisce quanto si è fatto? chiese il signor di Crosne.

— Voi avete certo in mano la fila della trama? — Presso a poco madama. — Ed il signor di Rohan?

— Il signor di Rohan non sa ancora nulla. — Oh! disse la regina celandosi il capo nelle mani: quella donna signore, è ben lo scorgo, tutto l'errore del cardinale! — Sarà madama; ma se è l'errore del signor di Rohan, il delitto è d'un altro! — Cercate bene, signore, voi tenete l'onore della casa di Francia nelle vostre mani.

E la signora della Motta? — Ella non sa che io ho trovata questa giovane, ed accusa il signor di Cagliostro d'aver scaldato la testa al cardinale, e si a fargli perdere la ragione. — E il signor di Cagliostro?

— Il signor di Cagliostro, che feci interrogare, mi promise di venir da me appunto stamattina. — Voi sperate rivelazioni? — Ne sono certo, madama. La signora della Motta abitava in via San Claudio...

proprioamente di rimpetto alla dimora del signor di Cagliostro. Che se fuvi un segreto per l'uno o per l'altro di questi due vicini, il segreto deve appartenere ad entrambi. Ma scusatemi, madama, fra poco è l'ora che debbo aspettare il signor di Cagliostro a Parigi, e per nulla al mondo non vorrei ritardare tale spiegazione.

Andate signore, andate, e state certo della mia riconoscenza.

Quando il signor di Crosne fu partito, ella selamò prorompendo in lagrime.

Ecco dunque la mia giustificazione che cominciai leggerò in breve il mio trionfo su tutti i visi. Ma quello dell'unico amico al quale sono ansiosa di provare la mia riconoscenza, quello solo non lo rivedrò.

(Continua)

## STABILIM. TIPOGRAFICO FRIULANO

Udine - Vicolo di Prampero N. 7

Opere - Giornali - Lavori commerciali in genere - Stampati per Amministrazioni - Rilievi - Tricromie

Tipografia del "Giornale di Udine"

Lo Stabilimento è fornito di due macchine compositrici Linotype le quali possono fornire tutti quegli stampati di composizione corrente nel più breve tempo possibile e ad un prezzo da non temere concorrenza.

Ha pure un impianto completo di caratteri e fregi modernissimi per lavori commerciali ed è fornito di macchinario dei più moderni e celeri.

Prontissima esecuzione

## cambi e le borse italiane

Francia [oro] 118.97, Londra [sterlini] 25.49, Germania [marcati] 124.45, Aus. [corone] 1.553, Pietroburgo [rubli] 268.27, Rumania [lei] 100.50, Nuova York [dollari] 6.21, Turchia [lire turchie] 24.32.

Chiusura Borsa di Milano, 25

Rendita: Italiana. 3.34.00, contanti 95.35, fine dicembre 95.40, idem 3.14.00 95.

Azioni: Banca d'Italia 1987, Banca Commerc. Ital. 799, Credito Ital. 540, Ferrovie Merid. 397, Navigazione. 363, Società Veneta 145.

Chiusura Borsa di Genova, 25

Rendita: Italiana 3.34.00, contanti 95.32, id. fine dicembre 95.40, Italiana, 3.14.00 95.40.

Azioni: Banca d'Italia 1987, Banca Commerc. Ital. 799, Credito Ital. 539, Ferrovie Merid. 602.10, id. Merid. 396, Nav. Gen. Ital. 381, Raff. Ligure Lombarda 364, Acciaierie Terni, 13.66, Eridania 733, Ansaldo Armstrong e C. 213.

Chiusura Borsa di Parigi, 25

Rendita: Francese 3.00.93.77, Italiana 3.34.00 94.45, Cambio Londra a vista 25.24, Consolidato Inglese 23.40.00 77.18, Obblig. Ferr. Lombarda 267.50, Cambio su Italia 99, Rendita Turca 89.32, Rend. Russa 489.81.50, id. 1906 105.63, id. 1909 101.70, Portoghese 66.65, Banca Commerciale 790.

## ORARIO FERROVIARIO

Pontealba: L. 5.10, O. 6.55, D. 7.58, O. 11.15, A. 15.44, D. 17.15, O. 18.10, Tolmezzo, Villa Sant. 7.58, 10.15, 15.44, 17.15, 18.10, Cormons: O. 5.46, O. 8, O. 12.50, M. 15.12, D. 17.25, D. 18.33, O. 20.5, Venezia: A. 4, A. 6.15, A. 8.20, D. 10.10, D. 11.25, A. 13.40, A. 27.24, D. 20.5, L. 21.39, S. Giorgio, Portogruaro, Venezia: A. 7, M. 8, M. 13.21, M. 19.10, M. 19.27, Cividale: M. 6, M. 8.2, M. 11.15, M. 13.15, M. 17.47, M. 20.

Pontealba: A. 7.45, D. 11, O. 12.44, O. 17, D. 17.9, 19.45.

Il treno in partenza da Udine alle 7.15 che trova corrispondenza con la Carina e quello che parte da Villa Santina alle 9.6 si effettuano fra Villa Santina e stazione per la Carina soltanto nei giorni di Lunedì, Giovedì e Sabato.

Cormons: M. 7.32, D. 10, D. 11.6, O. 12.50, O. 15.23, O. 19.41, 22.58, Venezia: A. 3.20, L. 4, 6, D. 7.46, O. 9.57, A. 12.15, A. 15.30, D. 17.5, D. 18.42, M. 19.25, A. 22.25.

Venezia-Portogruaro-S. Giorgio: M. 7.29, A. 9.43, M. 13.5, M. 17.36, A. 21.43, Cividale: M. 7.41, M. 9.28, M. 12.5, M. 15.28, M. 19.20, M. 21.28.

Trieste-S. Giorgio: 7.20, A. 9.43, M. 13.5, M. 17.36, A. 21.43.

Tram Udine - San Daniele

Partenze: 7.9, 9.35, 11.30, 14.33, 17.21, Arrivi: 8.21, 10.31, 13.30, 16.35, 18.45.

## GRAND PRIX ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE TORINO 1911

DI FAMA MONDIALE DI USO UNIVERSALE

APPROVATO DALLA SCIENZA E DICHIARATO DALLA CLINICA

IL PRIMO RICOSTITUENTE del SANGUE, delle OSSA e del SISTEMA NERVOSO

Essendo sicuro alimento di risparmio, negli adulti mantiene alti i poteri fisiologici e ai bambini fornisce i principi necessari al normale sviluppo dell'organismo.

Nella SPOSSATEZZA, comunque prodotta, RIDONA le FORZE

GUARISCE: Neurastenia - Cloromania - Diabete - Debolezza di ogni sorta - Alcune forme di paralisi - Impotenza - Rachitide - Emicrania - Malattie di stomaco - Scrofola - Debolezza di vista - Anergico rimedio negli esaurimenti, nei postumi di febbri della malaria e in tutte le convalescenze di malattie acute e infettive.

Una bottiglia costa L. 3 - Per posta L. 3.60 - 4 bottiglie per posta L. 12 - Una bottiglia monstre per posta L. 13 - pagamento anticipato, diretto all'inventore Cav. ONORATO BATTISTA - Farmacia Inglese del Cervo - NAPOLI - Corso Umberto I. N. 119, palazzo proprio. Indirizzo telegrammi: ISCHIROGENO - NAPOLI.

Importante opuscolo sull'ISCHIROGENO - ANTILEPIS - GLICEROTERFENA - IPNOTINA, si spedisce, gratis, dietro carta da visita. Non pubblichiamo i ringraziamenti, che giungono al pervenire, perché riteniamo essere poco serio lodarsi in pubblico con le espressioni dei guariti.

Vendesi in tutto il mondo - Chiedete nelle buone farmacie - Esigete la marca di fabbrica, la quale, munita del ritratto dell'autore, è applicata sul cartoncino del flacone, di cui, a richiesta del sig. Dottori, qui è dato si riporta il facsimile, a salvaguardia del pubblico contro le sostituzioni e le falsificazioni.

## ISCHIROGENO

RICOSTITUENTE DELLE FORZE

FOSFORO-FERRO-CALCE-CHININA-GLICEROTERFENA

Il primo tonico - ricostituente preparato per riunire in una forma liquida e stabile i principali medicinali, che isolatamente presi riescono di poca efficacia, fu l'Ischirogeno, il quale, per i suoi effetti curativi sempre costanti, certi ed immediati, ben presto divenne così indispensabile nella pratica medica giornaliera, da rendersi di fama mondiale e di uso universale.

E tale mirabile successo spinse altri a mettere in commercio, delle miscele, che sostituissero l'Ischirogeno, nelle apparenze e financo nei nomi, col prendere che il tema ISCHI e chi la danna OGENO. Ma gli imitatori non riuscirono nell'intento, dappoiché i mali guariscono con i rimedi autentici, e non con i paroloni. La fama e la diffusione del nostro preparato sono dovute alla sua reale ed immediata potenza curativa, la quale viene luminosamente comprovata dall'uso personale, che ne fanno Clinici e Scienziati Illustri di tutto il Mondo, e dall'insuperabile unico primo premio che nell'Esposizione Internazionale di Torino 1911, è stato assegnato al solo Ischirogeno, fra tutte le specialità farmaceutiche esposte e premiate con onorificenze di gradi inferiori, quali il Gran Diploma d'Onore, la Grande Medaglia d'Oro, d'Argento, ecc.

L'ISCHIROGENO è inserito nella prima Edizione della FARMACOPEA UFFICIALE DEL REGNO D'ITALIA. Approvato ed adottato dalla Direzione di Sanità Militare, viene somministrato anche ai nostri Militari della Colonia Eritrea e della R. Marina.

Esigete la marca di fabbrica, la quale, munita del ritratto dell'autore, è applicata sul cartoncino del flacone, di cui, a richiesta del sig. Dottori, qui è dato si riporta il facsimile, a salvaguardia del pubblico contro le sostituzioni e le falsificazioni.

## AMARO BAREGGI

a base di Ferro-China Babarbaro

E' il più efficace Ricostituente Tonico Digestivo, raccomandato da celebrità mediche, perché è un vero e proprio...

L'Illustre Prof. Achille De Giovanni Senatore del Regno ebbe a dichiarare: «Ho sperimentato il Ferro China Babarbaro Bareggi ed ho trovato che serve come ottimo Tonico, che è gradevolissimo, mentre ha il pregio di non essere al colico nel senso che non produce le solite molestie dell'Alcool».

Firmato: Prof. De Giovanni

Crema Marsala all'uovo

E' il sovrano di tutti i nutrienti ed il più potente Regeneratore delle forze fisiche, perché la sua composizione principale «Tutto d'uovo e Marsala vergine» sono coefficienti migliori per una buona e salutare nutrizione.

Viene preferito a tutti gli altri preparati, e raccomandato dai medici ai deboli ai convalescenti, alle puerpere ed ai bambini di debole nutrizione perché come alcool.

F. G. Fratelli Bareggi - Padova

Deposito in Udine presso i farmacisti: A. Comessatti - Bonera e Savilla e A. Fabris e S.

## STITICHEZZA

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

GRANDE RAZIONALE

## OMNI FAMIGLIA Cassetta

con tutto il necessario per una prima medicazione

La Ditta A. MANZONI e C., chimici farmacisti, Milano

via San Paolo, 11, vende tali cassette al prezzo di L. 12

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

esclusiva. Prezzo di queste postali Udine e Provincia

## Grani di Barozia a distrazione del SOGGIO

Prezzo cent. 70 la scatola, per posta cent. 85

Deposito presso A. MANZONI e C., Milano, via S. Paolo

11, Roma, via di Pietra, 21; Genova, Piazza Fontana Ma-

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose

rose